

ПРИНЯТО

педагогическим советом

от «26» 08 2016 г.

Пр. № 1



Основная образовательная программа
дошкольного уровня образования муниципального образовательного
учреждения для детей дошкольного и младшего школьного возраста
«Прогимназия №1» г.п. Залукокоже Зольского муниципального района
на 2016 – 2017 учебный год

Составители: рабочая группа прогимназии.

Структура программы

- I. Целевой раздел образовательной программы.
 1. Пояснительная записка.
 - 1.1. Введение
 - 1.2. Цели и задачи реализации Программы
 - 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы
 - 1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
 2. Планируемые результаты освоения программы
 - 2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
 - 2.2. Система оценки результатов освоения программы
3. Содержательный раздел программы
 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка
 - 1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 - 1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
 - 1.3. Образовательная область «Развитие речи»
 - 1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
 - 1.5. Образовательная область «Физическое развитие»
 2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы
4. Организационный раздел.
 1. Кадровый потенциал
 2. Материально-техническое обеспечение программы.
 3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.
 4. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания
 5. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
 6. Организация и проведение музыкальных и физкультурных праздников, развлечений, досуговая деятельность.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

1. Пояснительная записка.

1.1. Введение.

Расположен по адресу: 361701 г.п. Залукокоаже, улица Комсомольская, 44
Тел. 8-86637 – 41-2-57

Состав воспитанников.

В дошкольном уровне образования функционирует 3 группы. Из них – средняя группа, старшая группа и подготовительная группа.

Национальный состав воспитанников - кабардинцы

Режим работы с 7.00 до 19.00, 12 часов, рабочая неделя – 5 дней.

В дошкольный уровень образования принимаются дети от 3 до 7 лет.

Содержание педагогического процесса определяется Основной общеобразовательной программой дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности, разработанной в МКОУ «Прогимназия №1» в соответствии с требованиями основных **нормативных документов:**

- Федеральный закон от 25.11.2013 № 317-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 15.05.2013г.);
- Типовое положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. N 1014);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155).

Основная общеобразовательная программа МКОУ «Прогимназия №1» дошкольного уровня образования г.п. Залукокоаже это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Основная общеобразовательная программа определяет организацию воспитательно-образовательного процесса, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Программа обеспечивает возможность достижения воспитанниками социально-нормативных возрастных характеристик на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Структура основной общеобразовательной программы предполагает наличие трех основных разделов:

1. Целевой – пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.
2. Содержательный - описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.
3. Организационный – описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

1.2.Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок к учебной деятельности.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

1) Владение речью как средством общения.

2) Обогащение активного словаря.

3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

4) Развитие речевого творчества.

5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

1) Развитие физических качеств.

2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

3) Правильное выполнение основных движений.

4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

5) Овладение подвижными играми с правилами.

6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.

3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Принципы и подходы к формированию ООП с учетом НРК:

- 1) принцип гуманизма;
- 2) принцип культуросообразности;
- 3) принцип природосообразности;
- 4) принцип целостности;
- 5) принцип непрерывности;
- 6) принцип включения воспитанников в родную этнокультурную традицию;
- 7) принцип реализации конституционного права воспитания и обучения учащихся на кабардинском языке;

принцип диалога культур как основа взаимного обогащения и саморазвития;

принцип вариативного построения содержания и структуры с учетом влияния социально-педагогических и этнопсихолого-педагогических факторов.

Основные задачи сотрудничества ДОУ и школы:

- создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих благоприятное течение процесса адаптации первоклассников к школьному обучению (естественность перехода из детского сада в школу);
- улучшение подготовки к обучению в школе 5-6 летних детей;
- углубление интереса к жизни в школе;
- оказание помощи семье в новой ситуации, возникающей при подготовке к обучению в школе и при поступлении ребенка в школу.

Основные направления преемственности между дошкольным образованием и начальным образованием в прогимназии:

- аналитическая деятельность, методическая деятельность и практическая деятельность.

Аналитическая деятельность включает в себя:

- анализ готовности детей к школе;
- анализ адаптации;
- анализ успеваемости детей;
- анализ мотивационной готовности детей к школьному обучению.

Методическая деятельность включает в себя:

- подготовка и организацию совместных мероприятий;
- подбор анкет, тестов;
- обобщение совместного опыта работы;
- внедрение новых технологий по взаимодействию;
- отслеживание результатов совместной деятельности;
- взаимопосещение открытых занятий в дошкольных группах и уроков в начальной школе;
- участие в совместных педсоветах, семинарах – практикумах

Практическая деятельность включает в себя три направления:

Мероприятия с педагогами	Мероприятия с детьми	Мероприятия с родителями
- консультации; - мастер-класс; - анкетирование; -взаимопосещение открытых занятий в дошкольных группах и уроков в начальной школе; -совместные МО воспитателей и учителей начальных классов прогимназии.	- экскурсии в школу; - посещение библиотеки, спортивного зала; - посещение праздничной линейки 1 сентября; -выступление детей подготовительной группы на последнем звонке; -участие детей подготовительной группы на празднике «Прощание с	- встречи учителей начальных классов с родителями на родительских собраниях; -анкетирование родителей; - организация дня открытых дверей; - совместные праздники.

	букварем»; - посещение различных театрализованных представлений.	
--	---	--

1.4.Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на

основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным

результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное-речевое развитие.

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать

снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

2. Планируемые результаты усвоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2.1.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.2.Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого

ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением

ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих

слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольном уровне образования.
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Игровая деятельность.

Классификация игр детей дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7
1	2	3	4						
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми					*	*	*
		С природными объектами				*	*	*	*
		Общения с людьми	*	*	*	*	*	*	*
		Со специальными игрушками для экспериментирования	*	*	*	*	*	*	*
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно - отобразительные		*	*				
		Сюжетно - ролевые				*	*	*	*
		Режиссерские				*	*	*	*
		Театрализованные				*	*	*	
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные	*	*	*	*	*	*	
		Сюжетно - дидактические		*	*	*	*	*	
		Подвижные		*	*	*	*	*	*
		Музыкальные		*	*	*	*	*	*
		Учебно - предметные дидактические				*	*	*	*

	Досуговые игры	Интеллектуальные					*	*	*	
		Забавы		*	*	*	*	*	*	
		Развлечения				*	*	*	*	
		Театральные					*	*	*	
		Празднично-карнавальные			*	*	*	*	*	
		Компьютерные				*	*	*	*	
<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые							*	
		Семейные			*	*	*	*	*	
		Сезонные			*	*	*	*	*	
	Тренинговые игры	Интеллектуальные					*	*	*	
		Сенсомоторные	*	*	*	*	*	*	*	
		Адаптивные			*	*	*	*	*	
	Досуговые игры	Игрища							*	*
		Тихие	*	*	*	*	*	*	*	*
		Забавляющие	*	*	*	*	*	*	*	*
		Развлекающие			*	*	*	*	*	*

Структурные элементы игры

<i>Сюжет (тема) игры</i>	<i>Роль</i>
<i>Содержание</i>	<i>Ролевое (игровое) действие</i>
<i>Игровая (воображаемая, мнимая) ситуация</i>	<i>Ролевое (игровое) взаимодействие</i>
<i>Замысел</i>	<i>Правила</i>

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;

- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;

- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен **играть вместе с ними**.

2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, **более сложный способ построения игры**.

3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на **пояснение его смысла партнерам**.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Комплексный метод руководства игрой:



Патриотическое воспитание.

ЦЕЛЬ:

Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

ЗАДАЧИ:

- 1) Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- 3) получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за туляков;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- «Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

- «**Семья**» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

-«**Труд**» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

- «**Культура**» -богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.

- «**Отечество**» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.

- «**Земля**» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе нецелесообразно экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с КБР.

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной поселок, Зольский район	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края.	Культурно- историческое наследие родного поселка. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица поселка. Города, районы, реки КБР, их современное и древнее название.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для КБР. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир КБР. Красная книга КБР. Охрана природы КБР. Зеленая аптека (лекарственные растения).	

5	Быт, традиции	Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества КБР.	Функциональное предназначение предметов кабардинского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни КБР.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в КБР, традиционные праздничные блюда.
6	Национальный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
8	Народные игры	Кабардинские народные игры .	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры, традиционные в КБР.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

-Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

-Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности - Сюжетно-ролевые игры - Подвижные игры - Театрализованные игры - Дидактические игры	3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.	В соответствии с режимом дня.	Игры-экспериментирование. Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность;

				наблюдение.
2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры).	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ). Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание). Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач.	Индивидуальная работа во время утреннего приема. Культурно-гигиенические процедуры (напоминание). Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости .	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность.
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности и - образ Я - семья - детский сад - родная страна - наша армия (со ст. гр.) - наша планета (подг.гр)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия.	Прогулка. Самостоятельная деятельность. Тематические досуги. Труд (в природе, дежурство).	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия.	Тематические досуги. Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность.	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство.
4.	5-7 лет	Познавательные	Игра,	Рассматривание

Формирование патриотических чувств	старшая и подг. к школе группы	беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы.	наблюдение, упражнение.	иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность.
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение.	Объяснение, напоминание, наблюдение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
1. Формирование основ собственной безопасности -ребенок и другие люди -ребенок и природа -ребенок дома -ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, упражнения. Рассказ. Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций. Рассказы, чтение, целевые прогулки.	Дидактические и настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры. Минутка безопасности. Показ, объяснение, бучение, напоминание.	Рассматривание Иллюстраций. Дидактическая игра .Продуктивная Деятельность. Для самостоятельной игровой деятельности разметка дороги вокруг детского сада. Творческие задания. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры. Продуктивная деятельность.
7. Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки. Разыгрывание игровых ситуаций.	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра. Просмотр видеофильмов.
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение. Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг.	Показ, объяснение, обучение, напоминание, создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, напоминание, просмотр, видеофильмов, дидактические игры.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы. Поручения, игровые ситуации, досуг.	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры.	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-

				ролевые игры.
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов.	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей.
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов.	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей.	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии.	Обучение, показ, объяснение Трудные поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, сервировка стола. Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их.	Творческие задания, дежурство, задания, поручения.
7.3. Труд в природе	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и	Продуктивная деятельность, тематические досуги.

			животными.	
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра. Просмотр видеофильмов.	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра. Просмотр видеофильмов, целевые прогулки.	Показ, объяснение, обучение напоминания. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги.
7.4. Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность.	Показ, объяснение, обучение, напоминание. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения. Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности . Работа с природным материалом, бумагой, тканью, игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность.
7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление.	Сюжетно- ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность.

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео.	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.	Дидактические игры, сюжетно- ролевые игры.
--	--	---	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование Привлечение, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном уровне образования и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.)

1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.



Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста



Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи РЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

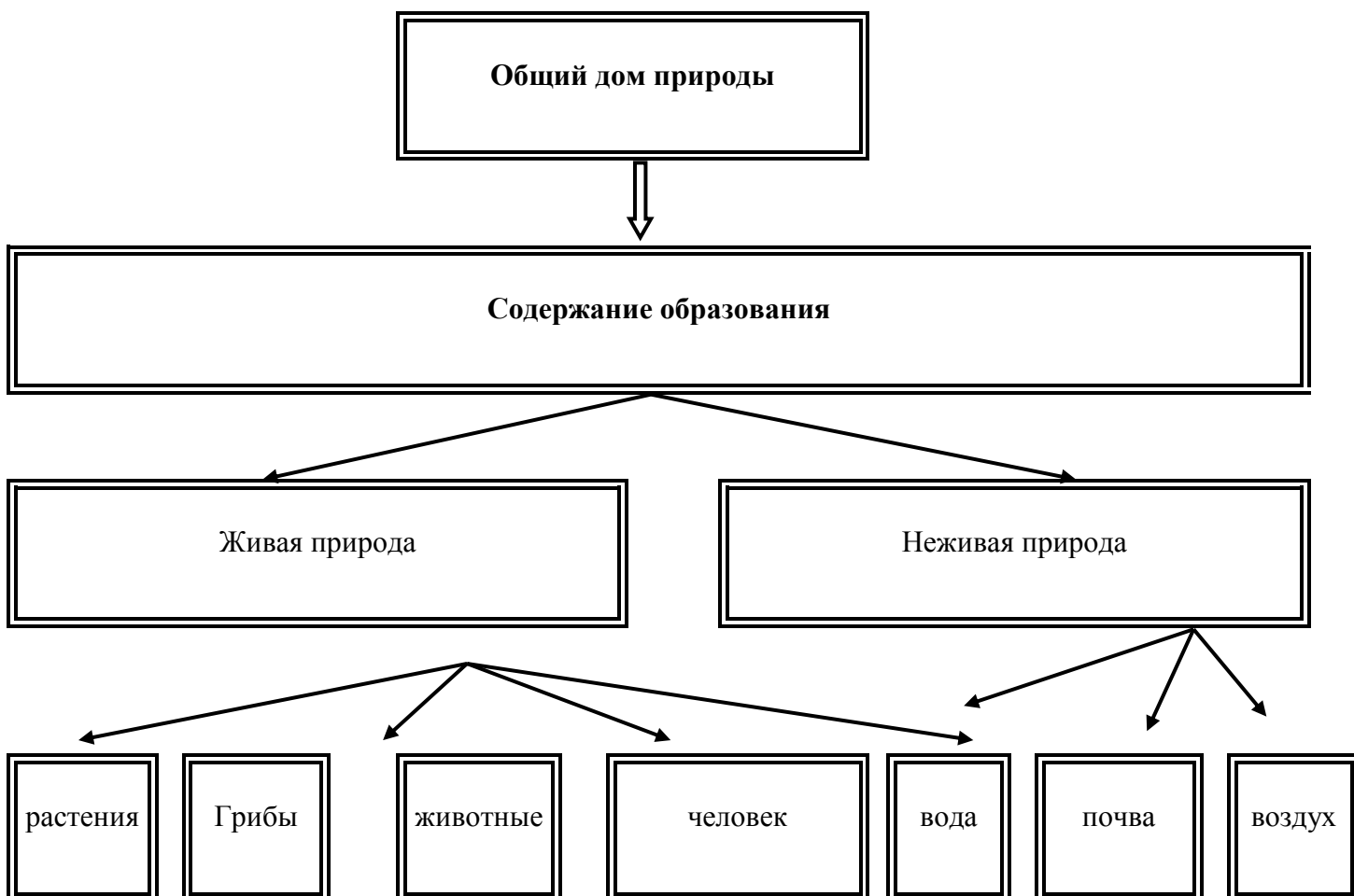
Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (мл.дошк.возраст).
- 2) Демонстрационные опыты (мл.дошк.возраст).
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (мл.дошк.возраст).
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (мл.дошк.возраст).
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Детское экспериментирование



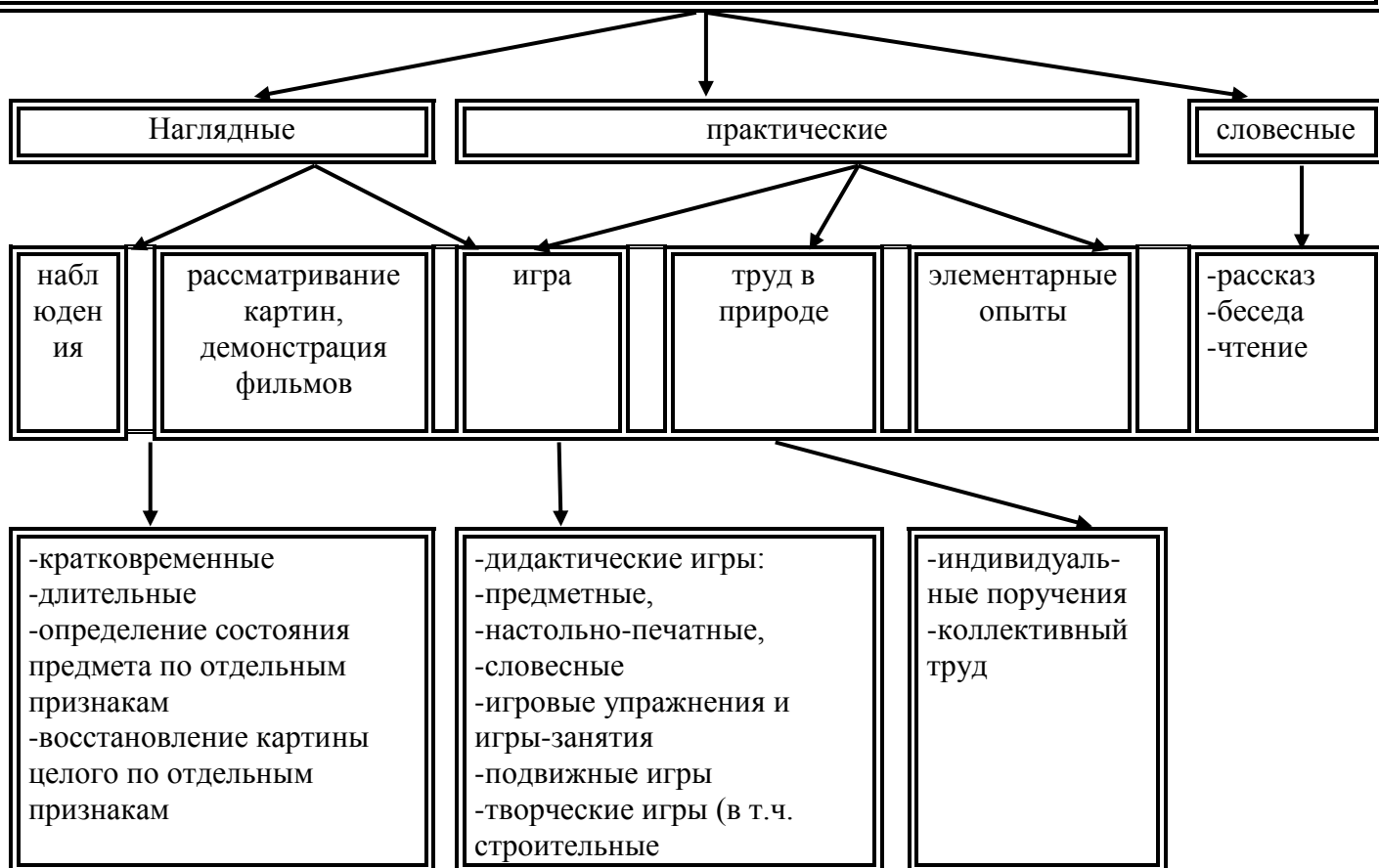
Ребенок и мир природы



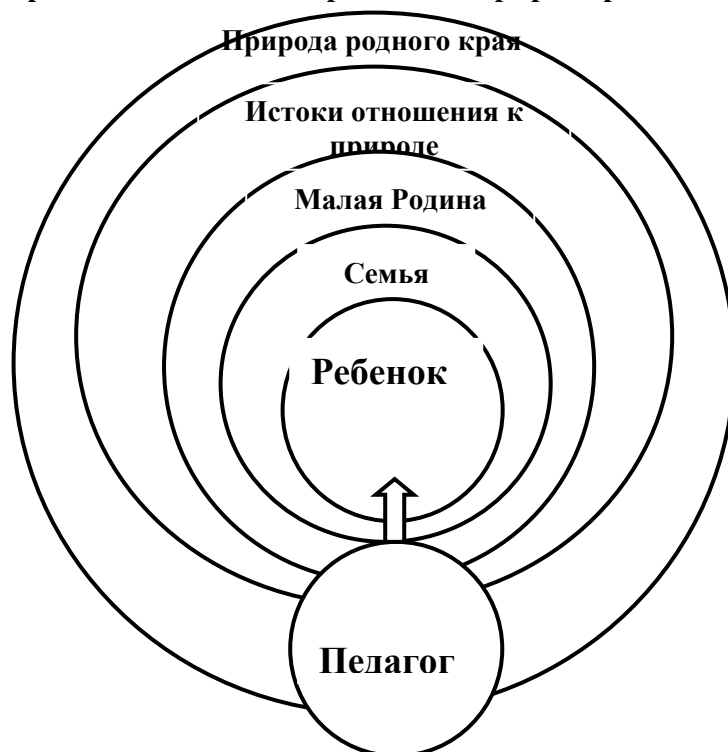
Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Методы ознакомления дошкольников с природой



Система формирования отношения ребёнка к природе родного края



Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

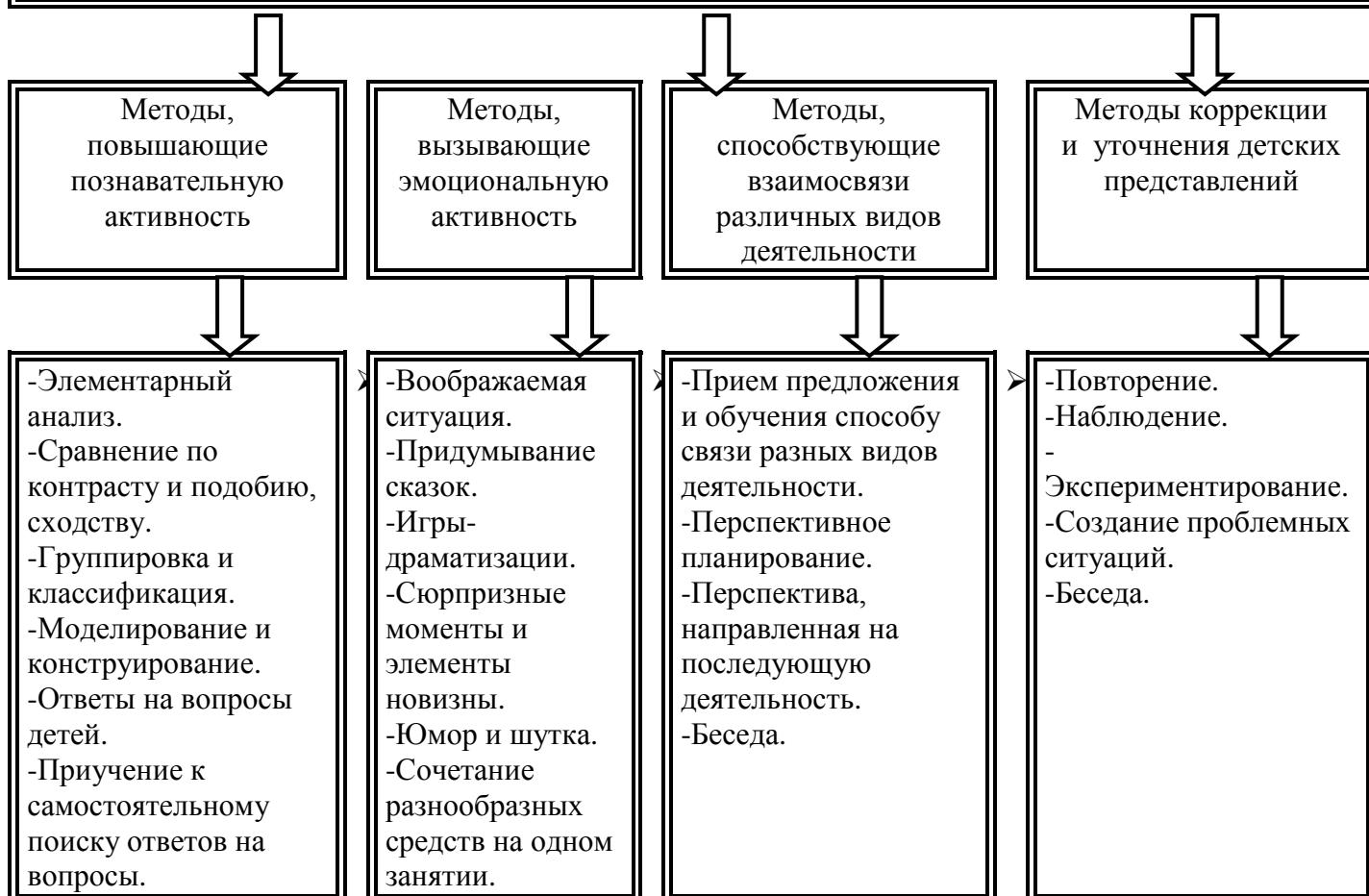
Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.



Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений - количество и счет -величина - форма - ориентировка в пространстве ориентировка во времени.	3-5 лет средняя группа	-Интегрированная деятельность; -упражнения; -игры (дидактические, подвижные); -рассматривание (ср. гр.); -наблюдение (ср. гр.); -чтение (ср. гр.); -досуг.	-Игровые упражнения; -напоминание; -объяснение; -рассматривание (ср. гр.); -наблюдение (ср. гр.).	-Игры (дидактические, развивающие, подвижные).
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	-Интегрированные занятия; -проблемно-поисковые ситуации; - упражнения; -игры (дидактические, подвижные), рассматривание, наблюдение; -досуг, КВН, чтение .	-Игровые упражнения; -объяснение; -рассматривание; -наблюдение.	-Игры (дидактические, развивающие, подвижные).
2. Детское экспериментирование	3-5 лет средняя группа	-Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде; -игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования; -игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), -показ; -игры экспериментирования (ср. гр.); -простейшие опыты.	Игровые упражнения; -напоминание; -объяснение; -обследование; -наблюдение; -наблюдение на прогулке; -развивающие игры.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные); -игры-экспериментирования; - игры с использованием дидактических материалов; -наблюдение; -интегрированная детская деятельность; (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	-Интегрированные занятия; -экспериментирование; -обучение в условиях специально оборудованной	-Игровые упражнения; -напоминание; -объяснение;	-Игры (дидактические, развивающие, подвижные). -игры - экспериментирования, игры с использованием

		<p>полифункциональной интерактивной среде;</p> <ul style="list-style-type: none"> -игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования; -игровые упражнения; -игры (дидактические, подвижные); -показ; -тематическая прогулка; -КВН (подг. гр.) 	<ul style="list-style-type: none"> - обследование; - наблюдение; -наблюдение на прогулке; - игры экспериментирования; - развивающие игры; - проблемные ситуации. 	<p>дидактических материалов,</p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдение. -интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).
<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметное и социальное окружение - ознакомление с природой. 	<p>3-5 лет средняя группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевая игра; -игровые обучающие ситуации; -наблюдение; -целевые прогулки; -игра-экспериментирование; -исследовательская деятельность; -конструирование; -развивающие игры; -экскурсии; -ситуативный разговор; -рассказ; -беседы; -экологические досуги, праздники, развлечения. 	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевая игра; -игровые обучающие ситуации; - рассматривание; - наблюдение; -труд в уголке природы; - экспериментирование; - исследовательская деятельность; - конструирование; - развивающие игры; -экскурсии; -рассказ; -беседа; 	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевая игра; -игровые обучающие ситуации; -игры с правилами; -рассматривание; -наблюдение; -игра-экспериментирование; -исследовательская деятельность; -конструирование; -развивающие игры;
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевая игра; -игровые обучающие ситуации; -наблюдение; -рассматривание; 	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевая игра; -игровые обучающие 	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевая игра; -игры с правилами; -рассматривание; -наблюдение;

		<p>-просмотр фильмов, слайдов;</p> <p>-труд в уголке природы, огороде, цветнике;</p> <p>-целевые прогулки;</p> <p>-экологические акции;</p> <p>-экспериментирование, опыты;</p> <p>-моделирование;</p> <p>-исследовательская деятельность;</p> <p>-комплексные, интегрированные занятия</p> <p>-конструирование;</p> <p>-развивающие игры;</p> <p>-беседа;</p> <p>-рассказ;</p> <p>-создание коллекций, музейных экспозиций;</p> <p>-проектная деятельность;</p> <p>-проблемные ситуации; экологические, досуги, праздники, развлечения.</p>	<p>ситуации;</p> <p>- наблюдение;</p> <p>-труд в уголке природы, огороде, цветнике;</p> <p>-подкормка птиц;</p> <p>- выращивание растений;</p> <p>- экспериментирование;</p> <p>- исследовательская деятельность;</p> <p>- конструирование;</p> <p>- развивающие игры;</p> <p>-беседа;</p> <p>-рассказ;</p> <p>-создание коллекций;</p> <p>-проектная деятельность;</p> <p>- проблемные ситуации.</p>	<p>-экспериментирование;</p> <p>-исследовательская деятельность;</p> <p>-конструирование;</p> <p>-развивающие игры;</p> <p>-моделирование;</p> <p>-самостоятельная; художественно-речевая деятельность;</p> <p>-деятельность в уголке природы.</p>
--	--	--	---	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Познавательное речевое развитие</p>	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в дошкольном уровне образования, их достижениях и интересах:</p> <p>-Чему мы научимся (Чему научились).</p> <p>-Наши достижения.</p> <p>-Познавательные-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях дошкольного уровня образования.</p> <p>-Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</p> <p>2. «Лектории для родителей».</p> <p>Цели:</p> <p>-Выявление психолого-педагогических затруднений в семье.</p>

- Преодоление сложившихся стереотипов.
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников.
- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
- 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
- 4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
- 5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
- 6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
- 7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
- 8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
- 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
- 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый поселок», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
- 11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в поселке Залукокоже», «Как мы отдыхаем» и др.
- 12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
- 13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
- 14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
- 15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
- 16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
- 17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, поселку с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
- 18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
- 19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
- 20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;

- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг

самodelок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке. - Чтение, рассматривание иллюстраций. - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).

		<ul style="list-style-type: none"> - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 		
	5-7 лет, старшая и подг от. к шко ле груп пы	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке. - Экскурсии. - Проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей.
2.Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет, средняя груп па	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика -Дидактические игры, настольно-печатные игры. - Продуктивная деятельность. - Разучивание стихотворений, пересказ. - Работа в книжном уголке. - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине. 	<ul style="list-style-type: none"> Называние, повторение, слушание. - Речевые дидактические игры. - Наблюдения. - Работа в книжном уголке, чтение, беседа. - Разучивание стихов. 	<ul style="list-style-type: none"> -Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. -Словотворчество.
	5-7 лет,	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дидактические игры. - Чтение,разучивание. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная

	старшая и подготовка от. к школе группы	общения. - Дидактические игры. - Игры-драматизации. - Экспериментирование с природным материалом. - Разучивание, пересказ. - Речевые задания и упражнения. - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика. - Проектная деятельность. - Обучению пересказу литературного произведения.	- Беседа. - Досуги. - Разучивание стихов.	продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность.
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет, средняя группа	-Сюжетно-ролевые игры. -Чтение художественной литературы. -Досуги.	-Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное).	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет, старшая и подготовка от. к школе группы	- Интегрированные НОД . - Тематические досуги. - Чтение художественной литературы. - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Использование в повседневной жизни формул речевого этикета. - Беседы.	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность. - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры.
4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет, средняя группа	-Подбор иллюстраций. -Чтение литературы. -Подвижные игры. -Физкультурные досуги. -Заучивание,	-Физкультминутки, прогулка, прием пищи, беседа. -Рассказ, Чтение. Дидактические игры. -Настольно-печатные игры. -Игры-драматизации.	-Игры. -Дидактические игры. -Театр -Рассматривание иллюстраций. -Продуктивная деятельность. -Настольно-печатные

		рассказ, обучение. -Экскурсии. -Объяснения.		игры. -Беседы.
5-7 лет старшая и подготовительная группы	-Чтение художественной и познавательной литературы. -Творческие задания, пересказ. -Литературные праздники, досуги. -Презентации проектов. -Ситуативное общение. -Творческие игры, театр. -Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок.	-Физкультминутки, прогулка. -Работа в театральном уголке, кукольные спектакли, драматизация -Организованные формы работы с детьми. -Тематические досуги. -Самостоятельная детская деятельность. -Праздники, литературные викторины.	-Пересказ, драматизация, рассматривание иллюстраций. -Продуктивная деятельность. -Игры.	

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: -Чему мы научимся (Чему научились), -Наши достижения, -Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, -Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)</p> <p>2. «Лектории для родителей». Цели: -Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, -Преодоление сложившихся стереотипов, -Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. -Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.</p> <p>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p>

- | | |
|--|--|
| | <p>6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.).</p> <p>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .</p> <p>10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый поселок», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p> |
|--|--|

1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной,

Задачи художественно-эстетического развития в дошкольном возрасте

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:
 - Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры.

-Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

-Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях.

-Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей.

-Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира.

-Формировать знания о Родине, Москве.

-Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов.

-Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение.

-Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире.

-Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

3) Художественное восприятие произведений искусства.

-Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес.

-Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства.

-Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.

-Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.

-Развивать представления детей об архитектуре.

-Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма.

-Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи.

-Содействовать эмоциональному общению.

4) Художественно-изобразительная деятельность.

-Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности.

-Развивать эстетические чувства.

-Учить создавать художественный образ.

-Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать.

-Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события.

-Развивать художественное творчество детей.

-Учить передавать животных, человека в движении.

-Учить использовать в изодетельности разнообразные изобразительные материалы.

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, создающего, рефлектирующего).

6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений.

8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

-Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

-Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

-развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

-развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;

-развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

-формирование у детей певческих умений и навыков;

-обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;

-развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;

-развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;

-обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;

-обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;

-развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

-совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;

-становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;

-развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;

-знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;

-развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное;**импровизация на детских музыкальных инструментах**

-развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;

-способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;

-развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности -рисование -лепка -аппликация -конструирование	3-5 лет, средняя группа	Наблюдения по ситуации. Занимательные показы. Индивидуальная работа с детьми. Рисование, аппликация.	Интегрированная детская деятельность. Игра, развивающие игры, игровое упражнение.	Самостоятельная художественная деятельность. Игры, игры со строительным материалом.

2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству		лепка. Сюжетно-игровая ситуация. Выставка детских работ. Конкурсы. Интегрированные занятия.	Проблемная ситуация. Индивидуальная работа с детьми.	Проблемная ситуация. Постройки для сюжетных игр.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства, беседа, экспериментирование с материалом. Рисование, аппликация, лепка, художественный труд. Интегрированные занятия, дидактические игры, художественный досуг, конкурсы. Выставки работ декоративно-прикладного искусства.	Интегрированная детская деятельность, Игра, игровое упражнение, развивающие игры. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа с детьми. Проектная деятельность, создание коллекций. Выставка репродукций произведений живописи. Развивающие игры. Рассматривание чертежей и схем.	Самостоятельное художественное творчество. Игра, проблемная ситуация.
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству -Слушание - Пение - Песенное творчество - Музыкально-ритмические движения - Развитие танцевально-	3-5 лет, средняя группа	Занятия, праздники, развлечения. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -слушание музыкальных сказок; -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; -рассматривание картинок, иллюстраций	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания; - в продуктивных видах деятельности; - во время прогулки (в	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя

игрового творчества - Игра на детских музыкальных инструментах		детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности. -Игры, хороводы. - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.). - Празднование дней рождения.	теплое время); - в сюжетно-ролевых играх; - перед дневным сном; - при пробуждении; - на праздниках и развлечениях.	музыкальные игрушки и шумовые инструменты. Игры в «праздники», «концерт». Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии. Импровизация танцевальных движений в образах животных. Концерты-импровизации. Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, музыкально-дид. игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Занятия, праздники, развлечения. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -слушание музыкальных сказок; - беседы с детьми о музыке; -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; - рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - рассматривание портретов композиторов; - празднование дней рождения.	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания; - во время прогулки (в теплое время) ; - в сюжетно-ролевых играх; - перед дневным сном; - при пробуждении; - на праздниках и развлечениях; - инценирование песен; -формирование танцевального творчества;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности ТСО. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор». Придумывание простейших танцевальных движений. Инценирование содержания песен,

			-импровизация образов сказочных животных и птиц; - празднование дней рождения.	хороводов. Составление композиций танца, музыкально-дидактические игры, игры-драматизации.
--	--	--	---	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно – эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями поселка с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города. 16. Создание семейных клубов по интересам.

- | | |
|--|---|
| | 17. Организация совместных посиделок.
18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями. |
|--|---|

1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- 1) Оздоровительные:
 - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
 - всестороннее физическое совершенствование функций организма;
 - повышение работоспособности и закаливание.
- 2) Образовательные:
 - формирование двигательных умений и навыков;
 - развитие физических качеств;
 - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- 3) Воспитательные:
 - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
 - разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

- 1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
 - связанной с выполнением упражнений;
 - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

- 1) Дидактические:
 - систематичность и последовательность;
 - развивающее обучение;
 - доступность;
 - воспитывающее обучение;
 - учет индивидуальных и возрастных особенностей;
 - сознательность и активность ребенка;
 - наглядность.

Методы физического развития:

- 1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
 - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
 - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
- 2) Словесные:
- объяснения, пояснения, указания;
 - подача команд, распоряжений, сигналов;
 - вопросы к детям;
 - образный сюжетный рассказ, беседа;
 - словесная инструкция.
- 3) Практические:
- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
 - проведение упражнений в игровой форме;
 - проведение упражнений в соревновательной форме.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы	
Организованная деятельность	6 часов в неделю		8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут	
Дозированный бег	3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут	
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут	
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут	
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю			
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
	8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут	
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут	
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц			
	20 минут	30 минут	30- 40 минут	
Спортивные праздники	2- 4 раза в год			
	20 минут	30 минут	40 минут	
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
	1 день в квартал	1 раз в квартал		
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	

Модель двигательного режима

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12-15 мин
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
16.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин

18.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
19.	Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

Здоровьесберегающие технологии

№	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	хождение по мокрым дорожкам после сна	Первая и вторая младшие ежедневно
3.	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
4.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
5.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
Профилактические мероприятия		
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
Образовательные		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья»	Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1.Основные движения: -ходьба; бег;	3-5 лет, средняя	НОД по физическому воспитанию:	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя.	Игра, игровое упражнение, подражательные

<p>катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>я группа</p>	<p>- сюжетно-игровые, тематические, классические, тренирующее,</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы, -сюжетные, -классические, -с предметами, - подражательный комплекс. Физ.минутки, динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>Игровые упражнения. Утренняя гимнастика: -классическая, сюжетно-игровая, тематическая, полоса препятствий, подражательные движения. Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности. Игровые упражнения, проблемная ситуация, индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице, подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -коррекционная, -оздоровительная, -сюжетно-игровая, -полоса препятствий.</p> <p>Физкультурные упражнения, коррекционные упражнения, индивидуальная работа, подражательные движения.</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>движения.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>
--	-----------------	--	---	--

<p>1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Спортивные игры</p> <p>6. Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>5-7 лет, старшая и подготовительная к школе группы</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее - по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: - сюжетный комплекс, - подражательный комплекс, - комплекс с предметами. - Физ. минутки, динамические паузы, подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр.</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая, - игровая, - полоса препятствий, - музыкально-ритмическая, - аэробика (подгот. гр.), подражательные движения. Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности, игровые упражнения, проблемная ситуация, индивидуальная работа. Занятия по физическому воспитанию на улице. Подражательные движения, занятие-поход (подгот. гр.). Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная, - коррекционная, - полоса препятствий. - Физкультурные упражнения, коррекционные упражнения, индивидуальная работа, подражательные движения.</p> <p>Физкультурный досуг. Физкультурные праздники. День здоровья.</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	<p>Игровые упражнения, подражательные движения.</p> <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>
---	---	---	---	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<p>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</p> <p>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого</p>

ребёнка.

3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей и семье:
 - Зоны физической активности,
 - Закаливающие процедуры,
 - Оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном уровне образования.
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в дошкольном уровне образования.
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Организация консультативного пункта для родителей по профилактике и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
13. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
14. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном уровне образования.
15. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
16. Взаимодействие с начальной школой по вопросам физического развития детей.
17. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
18. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и дошкольного уровня образования способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа дошкольного уровня образования и уважению педагогов.

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

С целью расширения работы по подготовке детей к исследовательской деятельности, обучения их умениям и навыкам исследовательского поиска в подготовительной группе отводится 1 час на проектную деятельность (кружок «Я - исследователь» по авторской программе И.Савенкова).

С целью формирования эстетического отношения и художественно-творческого развития в изобразительной деятельности в подготовительной группе занятия по рисованию (2 часа в неделю) проводятся по авторской программе И.А. Лыкова «Цветные ладошки».

Совершенствовать и углубить работу по речевому и художественно – эстетическому развитию детей поможет театрализованная деятельность в средней и старшей группах – по 1 часу в неделю.

С целью приобщения дошкольников к истории и культуре родного края, знакомства с народными промыслами введено по 1 часу кабардинского языка в неделю, начиная со средней группы по программе Р. Ацкановой «Анэбзэ».

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с КБР.

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья-группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной поселок, Зольский район	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края.	Культурно-историческое наследие родного поселка. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица поселка. Города, районы, реки КБР, их современное и древнее название.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для КБР. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир КБР. Красная книга КБР. Охрана природы КБР. Зеленая аптека (лекарственные растения).	

5	Быт, традиции	Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества КБР.	Функциональное предназначение предметов кабардинского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни КБР.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в КБР, традиционные праздничные блюда.
6	Национальный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
8	Народные игры	Кабардинские народные игры.	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок. Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры, традиционные в КБР.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Кадровый потенциал

Дошкольный уровень образования полностью укомплектована кадрами.

Работают педагоги:

Старший воспитатель – 1, музыкальный руководитель – 1, педагог-психолог – 1, воспитатели – 6.

Педагогические кадры:

Категория	Образование	Стаж
Высшая – 4/45 %,.	Высшее – 4 чел/45%	До 5 лет – 2 чел/22%
1 - 3 чел /33%,.	Средне-специальное – 5 чел/55%	До 25 лет - 3 чел/33%
СЗД- 2 чел/22 %,.		С выше 25 лет - 4 чел/45%

Каждые 3 года педагоги повышают уровень квалификации на курсах повышения квалификации и каждые 5 лет проходят аттестацию. Кроме этого повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений района, прохождение процедуры аттестации, самообразование.

Педагоги создают условия для качественной работы с детьми дошкольного возраста в соответствии с новыми достижениями педагогической и психологической науки, повышая свой профессиональный уровень и педагогическое мастерство.

Важнейшим условием, обеспечивающим дифференцированный подход в работе с педагогическими кадрами, является анализ кадрового обеспечения. Успех организации образовательного процесса обеспечивается правильным подбором и расстановкой кадров.

Дошкольный уровень образования характеризуется стабильностью работы. Сотрудники имеют чёткую ориентацию на достижение высокого качества воспитания и обучения детей. Работники неоднократно награждались почётными грамотами МОН КБР, РФ, МКУ «УО». Один воспитатель имеет звание «Почетный работник общего образования РФ».

2. Материально-техническое обеспечение программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного блока, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

-возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в дошкольном блоке		
Музыкальный зал	-НОД по музыкальному развитию -Утренняя гимнастика -Досуговые мероприятия, -Праздники -Театрализованные представления -Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Экран, проектор, музыкальный центр, пианола, пианино, детские музыкальные инструменты, ширма, декорации и д..
Спортивный зал	-НОД по физическому развитию -Утренняя гимнастика -Досуговые мероприятия, -Спортивные праздники, соревнования и т.д.	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия, атрибуты к подвижным и спортивным играм, и т.д.
Медицинский кабинет -Процедурный кабинет	-Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; -Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками.	КУФ, облучатель ультрафиолетовый «Солнышко», аппарат для вибрационной терапии, таблица для определения остроты зрения, ростомер. весы напольные, фитобар и т.д.
Коридоры д/бл.	-Информационно-просветительская работа с сотрудниками и родителями.	-Стенды для родителей «Для вас, родители», «Уголок здоровья», «Советы психолога», «Творческий уголок». -Стенды для сотрудников
Участки	-Прогулки, наблюдения; -Игровая деятельность; -Самостоятельная двигательная	-Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. -Игровое, функциональное, и спортивное

	<p>деятельность -Трудовая деятельность.</p>	<p>оборудование. -Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. -Цветники.</p>
Предметно-развивающая среда в группах		
«Уголок природы»	-Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<p>-Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) -Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями -Сезонный материал -Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику -Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы -Материал для проведения элементарных опытов -Обучающие и дидактические игры по экологии - Инвентарь для трудовой деятельности -Природный и бросовый материал. -Материал по астрономии (ст, подг)</p>
«Уголок развивающих игр»	-Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<p>-Дидактический материал по сенсорному воспитанию -Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Познавательный материал -Материал для детского экспериментирования</p>
«Строительная мастерская»	-Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<p>-Напольный строительный материал; -Настольный строительный материал -Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) -Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст -Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст -Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст -Транспортные игрушки -Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
«Игровая зона»	-Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<p>-Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») -Предметы- заместители</p>
«Уголок безопасности»	-Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<p>-Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП -Макеты перекрестков, районов города,</p>

		<ul style="list-style-type: none"> -Дорожные знаки -Литература о правилах дорожного движения
«Краеведческий уголок»	-Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> -Государственная и КБР символика -Образцы русских и кабардинских костюмов -Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. -Предметы русского быта -Детская художественной литературы
«Книжный уголок»	-Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> -Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей -Наличие художественной литературы -Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой -Материалы о художниках – иллюстраторах -Портрет поэтов, писателей (старший возраст) -Портрет поэтов, писателей КБР (подгот.возраст) -Тематические выставки
«Театрализованной уголок»	-Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> -Ширмы -Элементы костюмов -Различные виды театров (в соответствии с возрастом) -Предметы декорации
«Творческая мастерская»	-Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> -Бумага разного формата, разной формы, разного тона -Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) -Наличие цветной бумаги и картона -Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации -Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) -Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей -Место для сменных выставок произведений изоискусства -Альбомы- раскраски -Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки -Предметы народно – прикладного искусства

Пространство группы организованы в виде разграниченных зон на «уголки», оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование). Все предметы доступны детям. Оборудование групповых помещений эстетически привлекательные и развивающие, безопасны. Мебель соответствует росту и возрасту детей.

4. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

№	Образовательные области	Возрастная группа	Автор книги	Название, изд., год издания
1.			Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС «Мозайка – синтез», Москва 2014г.
2.	«Речевое развитие»	Средняя группа (от 4-5 лет)	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду, в соответствии с ФГОС, Мозайка – синтез», Москва 2014г.
3.		Старшая группа (от 5-6 лет)	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду, в соответствии с ФГОС, Мозайка – синтез», Москва 2014г.
4.		Подготовительная группа (от 6-7 лет)	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду, в соответствии с ФГОС Мозайка – синтез», Москва 2014г.
5.		Подготовительная группа (от 6-7 лет)	О.С. Ушаков	Придумай слово Творческий центр «СФЕРА», Москва, 2014г.
6.		5-7 лет	Р.Е. Данкова	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома Москва «Оникс», 2011г.
7.		5—7 лет	Алиева Т.А., Васюкова Н.Е.	Художественная литература для детей 5—7 лет. — М., 2014.
8.		3-4 года	Р.Е. Данкова	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома Москва «Оникс», 2011г.
9.		6-7 лет	Н.П. Ильчук, В.В. Гербова, Л.Н. Елисеева, Н.П. Бабурова	Хрестоматия для дошкольников. Москва, издательство АСТ. 1998г.
10.		4-7 лет	Т.А. Фалькович, Л.П. Барылкина	Развитие речи; подготовка к освоению письма. «ВАКО», Москва, 2007г.
11.		Вторая младшая группа (от 3- 4 лет)	И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных

				математических представлений в соответствии с ФГОС Мозайка – синтез», Москва 2014г.
12.	«Познавательное развитие»	Средняя группа (от 4-5 лет)	И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений в соответствии с ФГОС Мозайка – синтез», Москва 2014г.
13.		Старшая группа (от 5-6 лет)	И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений в соответствии с ФГОС Мозайка – синтез», Москва 2014г.
14.		Подготовительная группа (от 6-7 лет)	И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений в соответствии с ФГОС Мозайка – синтез», Москва 2014г.
15.		4-7 лет	Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова	Развитие познавательных способностей дошкольников Мозайка – синтез», Москва 2014г.
16.		4-7 лет	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов	Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников Мозайка – синтез», Москва 2014г.
17.		Средняя группа	О.В. Дыбина	Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением. Мозайка – синтез», Москва 2014г.
18.		Старшая группа	О.В. Дыбина	Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением. Мозайка – синтез», Москва 2014г.
19.		4 - 7 лет	Л.Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром Мозайка – синтез», Москва 2014г.
20.	«Художественно – эстетическое	Средняя группа (от 4-5 лет)	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду

	развитие»			в соответствии с ФГОС Мозайка – синтез», Москва 2014г.
21.		Старшая группа (от 5-6 лет)	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду в соответствии с ФГОС Мозайка – синтез», Москва 2014г.
22.		Подготовительная группа (от 6-7 лет)	И.А. Лыкова	Занятия по изобразительной деятельности «Карапуз-Дидактика», творческий центр «СФЕРА», Москва , 2007г.
23.		Первая младшая группа	О.Н. Арсеневская	Музыкальные занятия, Волгоград, 2013г.
24.		Вторая младшая группа	Л. Гераскина	Ожидание чуда, Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2002г.
25.		Старшая группа	Л. Гераскина	Ожидание чуда, Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2002г.
26.		Подготовительная группа	Л. Гераскина	Ожидание чуда, Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2002г.
27.		3-7 лет	М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова	Праздники и развлечения в детском саду, Москва, Мозайка – Синтез 2008г.
28.		Средняя группа (от 3-4лет)	Н.Ф. Губанова	Развитие игровой деятельности в соответствии с ФГОС Мозайка – синтез», Москва 2014г.
29.		3-7 лет	Р.С. Буре	Социально – нравственное воспитание дошкольников Мозайка – синтез», Москва 2014г.
30.		3-7 лет	Л.В. Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду, Мозайка – синтез», Москва 2014г.
31.		Средняя группа	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду, Мозайка – синтез», Москва 2012г.
32.		Старшая группа	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду, Мозайка – синтез», Москва 2012г.
33.		Подготовительная группа	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду, Мозайка – синтез», Москва 2012г.
34.		3-7 лет	Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика, Мозайка –

				синтез», Москва 2011г.
35.			И.Е. Аверина	Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ, Москва, 2006г.
36.		Средняя группа	О.П. Власенко, Т.В. Ковригина, В.Н. Мезенцева, О.В. Павлова	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», Волгоград, Учитель, 2012г.
37.		Старшая группа	О.П. Власенко, Т.В. Ковригина, В.Н. Мезенцева, О.В. Павлова	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», Волгоград, Учитель, 2012г.
38.		Подготовительная группа	О.П. Власенко, Т.В. Ковригина, В.Н. Мезенцева, О.В. Павлова	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», Волгоград, Учитель, 2012г.
39.	«Социально – коммуникативное развитие»	3-7 лет	Л.В. Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду, Мозайка – синтез», Москва 2014г.
40.		3-7 лет	Т.Ф. Саулина	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, Мозайка – синтез», Москва 2014г.
41.	Обучение кабардинскому языку	3-7 лет	Р.М. Ацканова	«Анэбзэ». Нальчик. «Эльбрус». 2004г.
42.	«Я – исследователь»		А.И. Савенков	Методика проведения учебных исследований в детском саду.- Самара. Изд:»Учебная литература», 2007.

5. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов в дошкольных группах придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (сон, питание).

- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

- Формирование культурно-гигиенических навыков.

- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДООУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:

- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Календарный учебный график дошкольного уровня образования МКОУ «Прогимназия №1» г.п. Залукокоже

№	Содержание	Наименование возрастных групп		
		Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовительная группа (6-7лет)
	Количество возрастных групп	1	1	1
1	Режим работы дошкольного блока	7.00ч. – 19.00ч., 5-дневная рабочая неделя		
2	Продолжительность учебного года	С 02.09.2015г. до 31.05.2016г.		
3	Количество недель в учебном году	36 недель		
4	Сроки проведения каникул, их начало и окончание	Зимние каникулы: 1.01.2016г. – 9.01.2015г. Летние каникулы: 01.06.2016г. – 31.08.2016г.		
5	Сроки проведения недели здоровья	18.01.2016г. – 22.01.2016г.		
6	Сроки проведения	Сентябрь	Сентябрь	Сентябрь

	диагностики	Май	Май	Май
	Анализ уровня двигательной подготовленности, развития физических качеств	Сентябрь Май	Сентябрь Май	Сентябрь Май
	Анализ заболеваемости детей	Ежеквартально		
	Анализ диагностики психологической готовности детей к обучению в школе			Апрель
7	Перечень проводимых праздников для воспитанников	День знаний. День республики Праздник осени. Новый год День защитника Отечества Международный женский день Праздник Весны и Труда День Победы	День знаний. День республики Праздник осени Новый год День защитника Отечества Международный женский день Праздник Весны и Труда День Победы	День знаний. День республики Праздник осени Новый год День науки День защитника Отечества Международный женский день Праздник Весны и Труда День Победы
8	Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования	09.05.2016г. – 21.05.2016г.		
9	Праздничные дни	1 сентября – День республики 4 ноября – День Народного единства 1-8 января – новогодние каникулы 23 февраля – День защитника Отечества 8 марта – Международный женский день 1 мая – Праздник Весны и Труда 9 мая – День Победы 12 июня – День России		
10	Работа в летний период	С 01.06.2015г. по 30.06.2015г. с 7.00ч. до 19.00ч.		

Режим дня детей средней группы (от 4 до 5 лет)

№	Режимные моменты	Время проведения
1	Утренний прием детей, игры, индивидуальная работа с детьми, пальчиковая гимнастика, беседа, наблюдение	7.00-8.15
2	Утренняя гимнастика	8.20-8.30
3	Подготовка к завтраку (развитие навыков самообслуживания, КГН), завтрак	8.20-8.55
4	Подготовка к НОД	8.55-9.00
5	НОД игровая деятельность	9.10-10.10
6	Второй завтрак	10.10-10.15
7	Подготовка к прогулке, прогулка	10.15.-12.30
8	Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.30-13.10
9	Подготовка к обеду (развитие навыков самообслуживания, КГН), обед	13.10-15.00
10	Подготовку ко сну, дневной сон	
11	Постепенный подъем, упражнения после сна, воздушные, водные процедуры, игры	15.00-15.40
12	Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.40-16.10
13	НОД	16.10-16.30
14	Досуги, труд, опытно-экспериментальная деятельность, целенаправленная художественно-творческая деятельность, чтение детской художественной литературы, индивидуальная работы, игры	16.30-17.00
15	Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00
16	Возвращение с прогулки	18.00-18.20
17	Игры, уход детей домой	18.20-19.00
18		

Режим дня детей старшей группы (от 5 до 6 лет)

№	Режимные моменты	Время проведения
1	Утренний прием детей, игры, индивидуальная работа с детьми, пальчиковая гимнастика, беседа, наблюдение	7.00-8.15
2	Утренняя гимнастика	8.15-8.20
3	Подготовка к завтраку (развитие навыков самообслуживания, КГН), завтрак	8.20-8.55
4	Подготовка к НОД	8.55-9.00
5	НОД игровая деятельность	9.10-10.10
6	Второй завтрак	10.10-10.15
7	Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-12.30
8	Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.30-13.10
9	Подготовка к обеду (развитие навыков самообслуживания, КГН), обед	13.10-15.00
10	Подготовку ко сну, дневной сон	
11	Постепенный подъем, упражнения после сна, воздушные, водные процедуры, игры	15.00-15.40
12	Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.40-16.10
13	НОД	16.10-16.30
14	Досуги, труд, опытно-экспериментальная деятельность, целенаправленная художественно-творческая деятельность, чтение детской художественной литературы, индивидуальная работы, игры	16.30-17.00

15	Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00
16	Возвращение с прогулки	18.00-18.20
17	Игры, уход детей домой	18.20-19.00

Режим дня детей подготовительной группы (от 5,5 до 6,6 лет)

№	Режимные моменты	Время проведения
1	Утренний прием детей, игры, индивидуальная работа с детьми, пальчиковая гимнастика, беседа, наблюдение	7.00-8.15
2	Утренняя гимнастика	8.15-8.20
3	Подготовка к завтраку (развитие навыков самообслуживания, КГН), завтрак	8.20-8.55
4	Подготовка к НОД	8.55-9.00
5	НОД игровая деятельность	9.00-11.00
6	Второй завтрак	10.05-10.10
7	Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.30
8	Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.30-13.10
9	Подготовка к обеду (развитие навыков самообслуживания, КГН), обед	13.10-15.00
10	Подготовку ко сну, дневной сон	
11	Постепенный подъем, упражнения после сна, воздушные, водные процедуры, игры	15.00-15.40
12	Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.40-16.10
13	НОД	16.10-16.50
14	Досуги, труд, опытно-экспериментальная деятельность, целенаправленная художественно-творческая деятельность, чтение детской художественной литературы, индивидуальная работы, игры	16.50-17.20
15	Подготовка к прогулке, прогулка	17.20-18.20
16	Возвращение с прогулки	18.20-18.30
17	Игры, уход детей домой	18.30-19.00

**Базисный учебный план дошкольного уровня
МКОУ «Прогимназия №1» г.п. Залукокоаже
на 2016-2017 уч.год.**

Приоритетные направления Образовательные области	Виды занятий*	Средняя группа 12 зан.		Старшая группа 15 зан.		Подготовительная к школе группа 17 зан.			
		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет			
		Количество часов в						нед.	год
		нед.	год	нед.	год	нед.	год		
1	2	3	4	5	6	7	8		
Инвариантная часть (обязательная)									
Познавательное-речевое направление									
Образовательные области									
Познавательное развитие	- развитие познавательно-исследовательской деятельности	0,5	18	1	36	1	36		
	- формирование элементарных математических представлений	1	36	1	36	2	72		
	- ознакомление с миром природы	0,5	18	1	36	1	36		
Речевое развитие	- развитие речи	0,5	18	1	36	1	36		
	-обучение грамоте					1	36		
	-художественная литература	0,5	18	1	36	1	36		
		Чтение ежедневно (15-30 мин)							
Художественно-эстетическое направление									
Образовательная область									
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству								
	Изобразительная деятельность								
	- рисование	1	36	2	72	2	72		
	- лепка	0,5	18	0,5	18	0,5	18		
	- аппликация	0,5	18	0,5	18	0,5	18		
	- художественный труд								
	Конструктивно-модельная деятельность	в сам.деят. во 2 пол.дня							
Музыкально-художественная	2	72	2	72	2	72			

	деятельность						
Физическое направление							
Образовательная область							
Физическое развитие	- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни						
	-физическая культура	3	108	3	108	3	108
Образовательная область							
Социально-коммуникативное развитие	Развитие игровой деятельности						
ИТОГО:		10	360	13	468	15	540
Вариативная часть (модульная)							
Обучение каб.яз.		1		1		1	
Приоритетное(ые) направление(я)	Театрализованная деятельность	1		1			
	Проект «Я - исследователь»					1	
Итого:		2		2		2	
ВСЕГО		12	432	15	540	17	612

Расписание занятий в дошкольных группах прогимназии №1 г.п. Залукокоаже Зольского района КБР на 2016-2017 учебный год.

№	Группа День недели	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Понедельник	1.Физкультура – 9.10-9.30 2. Развитие познавательной-исследовательской деятельности /Ознакомление с миром природы– 9.40-10.00	1.Развитие познавательной-исследовательской деятельности– 9.10 – 9.35 2.Физкультура – 9.45 - 10.10 3. Театрализованная деятельность – 16.10-16.35	1.Развитие речи и обучение грамоте – 9.00 – 9.30 2. Ознакомление с миром природы – 9.40 - 10.10 3. Физкультура -10.20-10.50
2	Вторник	1.Музыка – 9.10-9.30 2. Кабардинский язык -9.40-10.00 3. Театрализованная деятельность – 16.10-16.30	1.Развитие речи – 9.10 – 9.35 2.Музыка – 9.45-10.10 3.Родной язык – 16.10-16.35	1. Развитие познавательной-исследовательской деятельности– 9.00 – 9.30 2.Развитие речи – 9.40 -10.10 3.Музыка – 10.20-10.50 4. Родной язык– 16.10-16.40
3	Среда	1.Физкультура -9.10-9.30 2.ФЭМП– 9.45-10.05	1.ФЭМП– 9.10 – 9.35 2.Физкультура – 9.50 - 10.15 3. Рисование – 16.10-16.35	1. ФЭМП - 9.00 – 9.30 2 Рисование.– 9.40 - 10.10 3.Физкультура – 10.20-10.50 4. Я – исследователь - 16.10-16.40
4	Четверг	1.Развитие речи/худ. лит. – 9.10-9.30 2.Рисование – 9.40-10.00 3.Физкультура на прогулке-10.30-10.50	1. Ознакомление с миром природы – 9.10 – 9.45 2. Рисование– 10.00 - 10.25 3.Физкультура на прогулке-11.00-11.30	1.Художественная литература – 9.00 – 9.30 2. Лепка/аппликация – 9.40 -10.10 3.Физкультура на прогулке-10.50-11.20
5	Пятница	1. Музыка - 9.10-9.30 2. Лепка /аппликация – 9.45-10.05	1.Художественная литература – 9.10 – 9.35 2. Лепка /аппликация - 09.45-10.10 3.Музыка – 10.20-10.45	1. ФЭМП– 9.00 – 9.30 2. Музыка - 9.40 -10.10 3. Рисование – 10.30-11.00
	Итого	12	15	17

6. Организация и проведение музыкальных и физкультурных праздников, развлечений, досуговая деятельность.

№	Содержание	Сроки	Ответственные
1	«День знаний»	1-я неделя сентября	Музыкальный руководитель, воспитатели
2	Неделя театра	3-я неделя сентября	Музыкальный руководитель, воспитатели
3	«День работников дошкольного образования» для детей всех групп	27 сентября	Музыкальный руководитель, старший воспитатель
4	Музыкальное развлечение «Золотая осень»	Октябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели
5	Праздничный концерт «День матери»	Ноябрь	Музыкальный руководитель
6	Новогодние музыкально-театрализованные праздники	4-я неделя декабря	Музыкальный руководитель, воспитатели
7	Спортивные «День защитника отечества» Для детей младшего, среднего, старшего возраста	3 и 4-недели февраля	Руководитель по физкультуре
8	Праздники ко Дню 8 марта	2-я неделя марта	Музыкальный руководитель, Воспитатели
9	Музыкальный праздник ко дню весеннего равноденствия	март	Музыкальный руководитель, воспитатели
10	Литературно- музыкальная композиция « Этот День победы».	май	Музыкальный руководитель, воспитатели
11	Спортивный праздник «Здравствуй, лето!»	май	Руководитель по физкультуре, музыкальный руководитель
12	Утренник, посвященный окончанию детского сада.	4-я неделя мая	Музыкальный руководитель,